

TEMARIO PARA LA EVALUACIÓN TEÓRICA-PRÁCTICA -TITULACIÓN

EGRESADOS: 2025- I

Opción Laboral: MÚSICA:

Instrumentos: Guitarra, mandolina, violín, órgano electrónico, Trompeta saxofón.

1. FUNDAMENTOS DEL SONIDO

- ¿Qué es el sonido?
- ¿Cuáles son las cualidades del sonido?
 - Altura
 - Intensidad
 - Timbre
 - Duración
- ¿Qué diferencia hay entre ruido y sonido musical?

2. DEFINICIÓN DE MÚSICA - ELEMENTOS DE LA MÚSICA

- ¿Qué es el ritmo?
- ¿Qué es la melodía?
- ¿Qué es la armonía?
- ¿Qué es el tempo?
- ¿Qué es la dinámica?

3. LECTURA MUSICAL BÁSICA

- ¿Qué es el pentagrama?
- ¿Cuáles son las notas musicales y su orden?
- ¿Qué es una clave (clave de sol, clave de fa)?
- ¿Qué son las figuras musicales? (redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea)
- ¿Qué son los silencios en música?

4. RITMO Y COMPÁS

- ¿Qué es un compás?
- ¿Qué tipos de compás existen? (2/4, 3/4, 4/4)
- ¿Qué es el pulso?
- ¿Cómo se mide la duración de una figura musical?

5. INSTRUMENTOS MUSICALES

- ¿Qué son los instrumentos musicales?
- ¿Cómo se clasifican los instrumentos? (cuerda, viento, percusión, electrónicos)
- Menciona 2 ejemplos de cada tipo de instrumento.

6. HISTORIA Y CULTURA MUSICAL BÁSICA

- ¿Qué es un compositor?
- Menciona 3 compositores clásicos importantes.
- ¿Qué es una obra musical?
- ¿Qué es un género musical?

8. ESCALAS MUSICALES

9. AFINACIÓN INSTRUMENTAL.

- **Evaluación Práctica:** Ejecución de un tema libre.

Opción Laboral: MÚSICA: canto

CANTO Y CONCIENCIA CORPORAL

- ¿Qué es el canto?
- El cuerpo como instrumento
- Postura correcta al cantar
- Importancia del cuidado vocal
- Ejercicios de respiración básica y relajación

TÉCNICA VOCAL INICIAL

- Respiración costo-diafragmática
- Emisión vocal y colocación de la voz
- Apoyo y proyección
- Vocalización con vocales abiertas y cerradas
- Articulación y dicción clara

CARACTERÍSTICAS Y CLASIFICACIÓN DE LA VOZ

- Timbre, altura, intensidad, duración y resonancia
- Clasificación de las voces: tesitura y tipo vocal
- Reconocimiento auditivo y práctico de la propia voz
- Práctica guiada según tipo de voz

SOLFEO Y LECTURA MUSICAL APLICADA

- Lectura de notas en clave de sol
- Ritmos básicos (negra, blanca, corchea)
- Lectura y canto de fragmentos simples
- Solfeo hablado y entonado

- **Evaluación Práctica:** Interpretación de un tema libre.